



Regione Basilicata  
APT Basilicata

## REGIONE BASILICATA

Deliberazione  
del Direttore Generale  
A.P.T.

### AGENZIA DI PROMOZIONE TERRITORIALE POTENZA

Data 23/11/2021

### DELIBERAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE

Atto N. 201

#### OGGETTO

Adattamento Presepe e  
realizzazione eventi a Torino  
2021/2022  
U00340 - € 40.477,00

L'anno duemilaventuno addì ventitre del mese di novembre, negli Uffici dell'A.P.T. Basilicata in Potenza, via del Gallitello n. 89, l'ing. Antonio Nicoletti - Direttore Generale, ha adottato la seguente deliberazione:

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

**Visto** il comma 2 dell'art. 10 della L.R. n° 7/08, con il quale è stata istituita l'Agazia di Promozione Territoriale quale organismo tecnico/operativo e strumentale della Regione Basilicata, con decorrenza 01.07.2008;

**Visti** i DPGR n. 281 del 22/11/2019 e n. 285 del 30/11/2019, con cui il Presidente della Giunta Regionale di Basilicata ha nominato il Direttore Generale dell'Agazia nella persona dell'Ing. Antonio Nicoletti;

**Vista** la Delibera del Direttore Generale n. 188 del 12/11/2020 "Assegnazione responsabilità procedimenti amministrativi";

**Vista** la Delibera del Direttore Generale n. 191 del 12/11/2020, relativa alla nomina dei RUP;

**Visto** il bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021/2023, adottato con deliberazione del Direttore Generale n. 72 del 25/05/2021, approvato dalla Giunta Regionale con DGR n. 439 del 11/06/2021 e dal Consiglio Regionale con L.R. n. 32 del 26/07/2021, di cui al BUR n. 64 (supplemento ordinario) del 01/08/2021;

**Richiamata** la deliberazione n. 194 del 17/11/2021 avente ad oggetto "Assestamento e Variazione al Bilancio di Previsione Esercizio Finanziario 2021 e Pluriennale 2021/2023", trasmessa alla Giunta Regionale per la prevista approvazione in data 17/11/2021, prot. n. 5967/1;

**Visto** l'art. 1, comma 5, lett. f) della L. 7.06.2000 n. 150, il quale prevede che le attività di comunicazione delle pubbliche amministrazioni sono finalizzate a: "promuovere l'immagine delle amministrazioni, nonché quella dell'Italia, in Europa e nel mondo,

VISTO DI REGOLARITÀ CONTABILE  
RESPONSABILE DEL SERVIZIO FINANZIARIO  
Dott.ssa Roberta Laurino



*conferendo conoscenza e visibilità ad eventi d'importanza locale, regionale, nazionale ed internazionale”;*

**Visto** l'art. 11 della L.R. 4.06.2008 n. 7, il quale dispone che: *“L'Agenzia di Promozione Territoriale, in raccordo con la programmazione regionale, promuove lo sviluppo turistico delle risorse locali e regionali, attraverso azioni tese a caratterizzare, valorizzare e pubblicizzare, in maniera integrata, l'insieme delle risorse storiche, naturali, culturali e paesaggistiche locali, compresi i prodotti dell'agricoltura e dell'artigianato locale, per aumentare l'attrattività;*

**Richiamata** la delibera n. 181 del 4/11/2021 con la quale sono stati affidati i servizi relativi all'allestimento del presepe del Maestro Artese presso la Cattedrale Metropolitana di San Giovanni Battista in Torino che sarà esposto dal giorno 08/12/2021 al giorno 02/02/2022 completo di scenografie, impianto audio e luci e materiale promozionale;

**Dato atto** che, il presepe artistico monumentale del Maestro Francesco Artese, è diventato negli anni un importante veicolo di esportazione in Italia e nel mondo della tradizione, della cultura religiosa e del contesto paesaggistico lucano;

**Considerato** che l'opera de qua ha raggiunto una notorietà internazionale grazie al lavoro puntuale del Maestro e possiede caratteristiche di riconoscibilità e unicità tali da renderla non riproducibile da altri, avente carattere di esclusività;

**Vista** la nota prot. APT n. 5832 del 10/11/2021 con la quale l'APT ha chiesto al Maestro Artese un preventivo per l'adattamento dell'opera presepiale installata nel 2018 a Roma, presso il Palazzo del Quirinale, alle nuove esigenze emerse durante i sopralluoghi alla Cattedrale Metropolitana di San Giovanni Battista in Torino, chiedendo inoltre di inserire delle scene ispirate a San Giovanni Bosco accompagnato da San Domenico Savio e altri ragazzi, Beato Frassati e San Giuseppe Cottolengo, nonché le spese di vitto e alloggio necessarie per allestire il Presepe e presenziare fino al giorno 12/12/2021;

**Visto** il preventivo di spesa presentato dal Maestro Francesco Artese, prot. n. 5883 del 12/11/2021, che prevede un costo pari ad € 5.000,00 per l'adattamento, le modifiche, il montaggio e lo smontaggio del Presepe, di proprietà dell'APT, inserendo delle scene ispirate a San Giovanni Bosco accompagnato da San Domenico Savio e altri ragazzi, Beato Frassati e San Giuseppe Cottolengo ed un costo stimato pari ad € 1.500,00 per le spese di acquisto materiali da parte dell'APT vari (oggetti in terracotta, muschio, telo per copertura, colori acrilici, componenti elettrici, ecc) e € 2.000,00 per le spese relative all'alloggio e al viaggio (sostenute direttamente dall'APT e a carico di impegni già assunti con l'agenzia di viaggio) e per le spese di vitto per il Maestro Francesco Artese stimate in € 500,00 (da rimborsare a rendiconto e che faranno carico sull'impegno n. 202100964 assunto con delibera del DG n. 181 del 04/11/2021);

**Ritenuto** di affidare al Maestro Francesco Artese il riadattamento, il montaggio e lo smontaggio del Presepe inserendo delle scene ispirate a San Giovanni Bosco accompagnato da San Domenico Savio e altri ragazzi, Beato Frassati e San Giuseppe Cottolengo al costo di € 5.000,00 comprensivo delle ritenute fiscali, secondo lo schema di convenzione allegata;

**Ritenuto** di sostenere direttamente le spese relative all'alloggio e al viaggio dell'artista Francesco Artese coinvolto durante il montaggio e smontaggio del Presepe, durante l'inaugurazione e nei giorni successivi, attraverso l'agenzia convenzionata con l'APT e rimborsare al Maestro Artese le spese

relative al vitto, dietro presentazione di regolare rendicontazione, al costo stimato complessivo massimo pari ad € 500,00;

**Atteso** che - con nota dell'11/11/2021, prot. APT n. 5858 dell'11/11/2021 - il Produttore esecutivo della trasmissione "A Sua Immagine" di RAI 1 ha manifestato nuovamente, come gli anni scorsi, l'interesse ad ospitare, all'interno della trasmissione e per tutto il periodo natalizio (fino all'Epifania), nello studio di Saxa Rubra – CPTV di Roma, uno scorcio dell'opera presepiale di Francesco Artese ambientata nei Sassi di Matera;

**Ritenuto** utile ed opportuno aderire alla suddetta richiesta, che assicura ampia e diffusa visibilità mediatica a Matera e alla Basilicata, garantendo il trasporto a/r (Potenza-Roma) della suddetta opera presepiale;

**Visto** il preventivo, prot. APT n. 5864/5.1.3 dell'11/10/2021, pervenuto dalla ditta D.G.S Service Soc. Coop Arl di Potenza, regolarmente iscritta all'albo fornitori telematico dell'APT, che per il noleggio di un furgone con conducente il giorno 24/11/2021 tratta Potenza-Grassano-Roma-Potenza e senza conducente il giorno 07/01/2022 tratta Roma-Grassano, prevede un costo complessivo pari ad € 850,00 iva esclusa;

**Ritenuto** inoltre opportuno amplificare il messaggio turistico - promozionale della Basilicata turistica organizzando delle iniziative mirate nelle città di Torino in grado di catturare l'attenzione del pubblico e dei media, seguendo il principio di rotazione, è stato chiesto alla Ditta Basilinkart di Melfi, regolarmente iscritta all'albo fornitori di APT, di ideare, realizzare e dunque quotare n. 3 eventi;

**Vista** la nota del 22/11/2021 prot. n. 6042, con la quale la Ditta Basilinkart Srls di Melfi ha manifestato interesse a realizzare i tre eventi in occasione dell'esposizione del presepe a Torno con i seguenti progetti: HOPE viaggio in Basilicata tra musica, danza e teatro"; un evento promozionale Carnevale lucano ed infine un evento musicale rivolto ai più giovani al costo complessivo di € 27.000,00 oltre iva;

**Dato atto** che le iniziative proposte si articolano in n. 3 appuntamenti e specificatamente:

- *HOPE viaggio in Basilicata tra musica, danza e teatro* un format spettacolare in voce, musica e danza composto da quattro musicisti che suoneranno anche strumenti musicali della tradizione lucana con un'alternanza di testi selezionati dal regista e letti da un attore lucano tutto accompagnato da una coppia di danzatori da tenersi a Torino in data 7 dicembre 2021 durante la serata inaugurale;
- *Evento su Carnevale Lucano* realizzazione di un Videomapping (3gg) su un edificio da individuare con l'esecuzione di musica dal vivo la partecipazione di maschere del Carnevale e di giovani musicisti lucani, da realizzare nel mese di gennaio;
- *Evento musicale* dedicato ai più giovani con esecuzione dal vivo di musica e con proiezioni di videoclip promozionali del territorio;

**Atteso** che le predette iniziative, ad accesso gratuito al pubblico, configurandosi quale omaggio alla terra lucana, con una esaltazione dei caratteri della tradizione e dell'identità musicale lucana e un racconto della Basilicata in chiave poetica, contribuiscono a dare visibilità nonché a rafforzare, nell'immaginario collettivo, la reputazione dell'intera Basilicata;

**Ritenuto** pertanto di affidare alla Ditta Basilinkart Srls di Melfi la realizzazione di n. tre eventi in occasione dell'esposizione del presepe a Torino con i seguenti progetti: HOPE viaggio in Basilicata tra

musica, danza e teatro”; un evento promozionale Carnevale lucano ed infine un evento musicale rivolto ai più giovani, al costo complessivo di € 32.940,00 iva inclusa, secondo lo schema di contratto allegato;

**Dato atto** che le spese relative alla partecipazione del Maestro Francesco Artese, del Direttore Generale e del personale APT che partecipa ai suddetti eventi (vitto e trasferimenti), sono stimate in € 3.000,00 per le quali occorre prevedere un’adeguata anticipazione di cassa a favore del personale anzidetto;

**Ritenuto** di impegnare la somma di € 40.477,00 iva inclusa a valere sul cap U00340 così come di seguito dettagliato:

- € 5.000,00 a favore del Maestro Francesco Artese per il riadattamento, il montaggio e lo smontaggio del Presepe inserendo nuove scene;
- € 1.037,00 iva inclusa a favore della ditta D.G.S Service Soc. Coop Arl per il noleggio di un furgone con conducente il giorno 24/11/2021 tratta Potenza-Grassano-Roma-Potenza e senza conducente il giorno 07/01/2022 tratta Roma-Grassano;
- € 1.500,00 a favore del personale APT per le spese di acquisto materiali vari (oggetti in terracotta, muschio, telo per copertura, colori acrilici, componenti elettrici, ecc);
- € 32.940,00 iva inclusa a favore della Ditta Basilinkart Srls per la realizzazione di tre eventi in occasione dell’esposizione del presepe a Torino 1) *HOPE viaggio in Basilicata tra musica, danza e teatro* un format spettacolare in voce, musica e danza composto da quattro musicisti che suoneranno anche strumenti musicali della tradizione lucana con un’alternanza di testi selezionati dal regista e letti da un attore lucano tutto accompagnato da una coppia di danzatori da tenersi a Torino in data 7 dicembre 2021 durante la serata inaugurale 2) *Evento su Carnevale Lucano* realizzazione di un Videomapping (3gg) su un edificio da individuare con l’esecuzione di musica dal vivo la partecipazione di maschere del Carnevale e di giovani musicisti lucani, da realizzare nel mese di gennaio 3) *Evento musicale* dedicato ai più giovani con esecuzione dal vivo di musica e con proiezioni di videoclip promozionali del territorio;

**Ritenuto** opportuno acquisire tutti i servizi suindicati;

**Valutata** la congruità dei costi relativi alle spese previste da parte del Responsabile Marketing, responsabile del procedimento di che trattasi;

**Vista** la disponibilità dei fondi sul capitolo del bilancio corrente dell’APT Basilicata U00340;

**Dato atto** che per la realizzazione delle predette attività deve essere rispettata la normativa di cui alla L. n. 136/2010 in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

**Dato atto** che è stata acquisita la dichiarazione di certificazione di non sussistenza dei motivi di esclusione previsti dall’art. 80 del D. Lgs. 50/2016;

**Visto** l’art 7, comma 6 del D.Lgs. 165/2001;

**Visto** dell’art. 1, comma 2, lett. a) della Legge n. 120 dell’11/09/2020, come da ultimo modificata dall’art. 51 del D.L. 31 maggio 2021 n. 77, convertito dalla Legge 29 luglio 2021, n. 108;

**Accertata** la disponibilità dei fondi sul capitolo U00340 del Bilancio dell’Agenzia;

**Visto** lo schema di convezione allegato alla presente deliberazione come parte integrante e sostanziale;

Visto lo schema di contratto allegato alla presente deliberazione come parte integrante e sostanziale;

Dato atto che il Responsabile Unico del Procedimento è la dott.ssa Stefania Bruni;

## D E L I B E R A

1. che la premessa è parte integrante e sostanziale del presente deliberato;
2. di provvedere al riadattamento del Presepe artistico dell'APT alle nuove esigenze della location di Torino e alla realizzazione di tre eventi promozionali da tenersi durante in città durante il periodo di esposizione del presepe (8/12/2021 – 02/02/2022);
3. di affidare al Maestro Francesco Artese il riadattamento, il montaggio e lo smontaggio del Presepe inserendo delle scene ispirate a San Giovanni Bosco accompagnato da San Domenico Savio e altri ragazzi, Beato Frassati e San Giuseppe Cottolengo al costo di € 5.000,00 comprensivo delle ritenute fiscali e di stimare in € 500,00 le spese relative al vitto del Maestro Francesco Artese che faranno carico sull'impegno n. 202100964 assunto con delibera del DG n. 181 del 04/11/2021;
4. di affidare alle ditte:
  - **D.G.S Service Soc. Coop Arl** di Potenza, al costo pari € 1.037,00 iva inclusa il servizio di noleggio di un furgone con conducente il giorno 24/11/2021 tratta Potenza-Grassano-Roma-Potenza e senza conducente il giorno 07/01/2022 tratta Roma-Grassano;
  - **Ditta Basilinkart Srls** di Melfi al costo di € 32.940,00 iva inclusa, la realizzazione di tre eventi in occasione dell'esposizione del presepe a Torino 1) *HOPE viaggio in Basilicata tra musica, danza e teatro* un format spettacolare in voce, musica e danza composto da quattro musicisti che suoneranno anche strumenti musicali della tradizione lucana con un'alternanza di testi selezionati dal regista e letti da un attore lucano tutto accompagnato da una coppia di danzatori da tenersi a Torino in data 7 dicembre 2021 durante la serata inaugurale 2) *Evento su Carnevale Lucano* realizzazione di un Videomapping (3gg) su un edificio da individuare con l'esecuzione di musica dal vivo la partecipazione di maschere del Carnevale e di giovani musicisti lucani, da realizzare nel mese di gennaio 3) *Evento musicale* dedicato ai più giovani con esecuzione dal vivo di musica e con proiezioni di videoclip promozionali del territorio;
5. di prevedere la somma di € 1.500,00, da imputare sul capitolo U00340, che potranno essere oggetto di specifica richiesta di anticipazione a favore del personale APT, per le spese di acquisto materiali vari (oggetti in terracotta, muschio, telo per copertura, colori acrilici, componenti elettrici, ecc);
6. di impegnare, per realizzazione del suddetto evento la somma complessiva di € 40.477,00 per far fronte alla spesa derivante dal presente provvedimento, a valere sulla disponibilità dei fondi del capitolo U00340 del bilancio corrente;

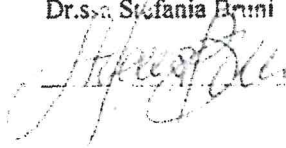
7. di approvare lo schema di convezione allegato alla presente deliberazione come parte integrante e sostanziale;
8. di approvare lo schema di contratto allegato alla presente deliberazione come parte integrante e sostanziale;
9. di autorizzare il Responsabile del Servizio Finanziario ad emettere i relativi mandati di pagamento, in favore dei fornitori di cui ai punti 3 e 4, entro il limite del presente impegno e previa presentazione di regolare fattura elettronica, adozione della scheda di liquidazione da parte del RUP e verifica della regolarità contributiva;
10. di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento è la dott.ssa Stefania Bruni.

Copia del presente atto viene trasmessa al competente Ufficio per la pubblicazione all'albo pretorio online e alle P.O. Marketing e Relazioni Esterne e P.O. Contabilità-Sicurezza-Economato, a ciascuno per le proprie competenze.

---

IL RESPONSABILE P.O.

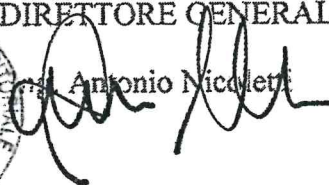
P.O. Marketing e Relazioni  
Dr.ssa Stefania Bruni



Il presente processo verbale, previa lettura, è stato approvato e firmato a termini di legge.

Firmato:

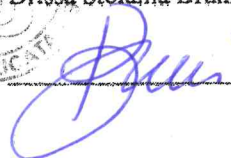
IL DIRETTORE GENERALE



La presente copia per uso amministrativo è conforme all'originale.



IL RESPONSABILE P.O.  
P.O. Marketing e Relazioni Esterne  
Dr.ssa Stefania Bruni



## SCHEMA DI CONVENZIONE

L'anno duemilaventuno il giorno ..... del mese di ..... nella sede dell'Agenzia di Promozione Territoriale, viene stipulata la seguente convenzione,

### TRA

L'Agenzia di Promozione Territoriale, cod. fisc. 80005050762 rappresentata dal Direttore Generale Ing. Antonio Nicoletti, nato a Bari, il 22/02/1974, domiciliato per la carica presso la sede dell'APT BASILICATA in Matera, Via De Viti De Marco, 9

### E

il Sig. Francesco Artese, nato il ..... a ....., residente a ..... in Via ....., C.F ....., di seguito indicata come "prestatore";

### PREMESSO CHE:

- con L.R. 7/2008 art. 10 comma 2 è stata istituita l'Agenzia di Promozione Territoriale quale organismo tecnico/operativo e strumentale della Regione Basilicata, con decorrenza 01.07.2008;
- con delibera n. 181 del 4/11/2021 sono stati affidati i servizi relativi all'allestimento del presepe del Maestro Artese presso la Cattedrale Metropolitana di San Giovanni Battista in Torino che sarà esposto dal giorno 08/12/2021 al giorno 02/02/2022 completo di scenografie, impianto audio e luci e materiale promozionale;
- il presepe artistico monumentale del Maestro Francesco Artese, è diventato negli anni un importante veicolo di esportazione in Italia e nel mondo della tradizione, della cultura religiosa e del contesto paesaggistico lucano;
- l'opera de qua ha raggiunto una notorietà internazionale grazie al lavoro puntuale del Maestro Artese e possiede caratteristiche di riconoscibilità e unicità tali da renderla non riproducibile da altri, avente carattere di esclusività;

### VISTI

- l'art. 7, comma 6 del D. Lgs. 165/2001;

Tutto ciò premesso, tra le parti come sopra costituite, con la presente scrittura si conviene e si stipula quanto segue:

### ART. 1

La premessa è patto e costituisce parte integrante della presente convenzione.



#### ART. 2

L'Agenzia di Promozione Territoriale conferisce al Maestro Francesco Artese, successivamente denominato professionista, l'incarico relativo alla realizzazione e all'allestimento del presepe monumentale della Basilicata a Torino in occasione del Natale 2021 ed in particolare:

- il riadattamento, il montaggio e lo smontaggio del Presepe di proprietà dell'APT all'interno del Duomo di Torino dal 7/12/2021 al 2/02/2022, inserendo delle scene ispirate a San Giovanni Bosco accompagnato da San Domenico Savio e altri ragazzi, Beato Frassati e San Giuseppe Cottolengo.

#### ART. 3

L'incarico affidato dall'Agenzia di Promozione Territoriale al nominato soggetto convenzionato assume la forma di rapporto di prestazione professionale e non instaura con lo stesso nessun rapporto subordinato a tempo determinato o indeterminato. E' personale e non potrà essere affidato ad altri. Non trova applicazione alcuno degli istituti previsti per il pubblico impiego. Le prestazioni assumono carattere di fiduciarità e di durata limitata. Il rapporto sarà svolto in relazione alle concrete esigenze di servizio evidenziate all'A.P.T. Basilicata.

Il soggetto convenzionato ha l'obbligo, nell'esercizio delle funzioni assegnategli, di osservare i principi di correttezza, diligenza, lealtà e di mantenere la più stretta riservatezza rispetto a quanto venuto a conoscenza nell'espletamento dell'attività. E' fatto divieto al convenzionato di svolgere attività incompatibili con gli interessi dell'A.P.T.

#### ART. 4

Il Professionista svolgerà il suddetto incarico secondo gli indirizzi del Direttore Generale dell'APT e del Responsabile del Procedimento Dott.ssa Stefania Bruni.

#### ART. 5

Il Presepe dovrà essere allestito all'interno del Duomo di Torino entro il giorno 06/12/2021.

#### ART. 6

Il compenso dell'incarico viene quantificato in complessivi € 5.000,00 comprensivi di ritenute d'acconto, così come previsto nel preventivo di spesa.

Le spese di viaggio e alloggio saranno sostenute direttamente da APT, mentre le spese di vitto saranno sostenute dal professionista e rimborsate dall'APT dietro presentazione di regolare e idonea documentazione giustificativa, nel limite massimo complessivo di € 500,00.

Il pagamento del compenso di € 5.000,00 avverrà, previa presentazione di nota debito e/o altro idoneo documento di spesa, nonché riconoscimento da parte del Responsabile del procedimento della conformità della prestazione svolta, in due tranches:

- la prima tranche per un importo massimo pari ad € 1.750,00 entro il 31/12/2021,
- la seconda tranche, pari ad € 3.250,00, a saldo, al termine del servizio coincidente con lo smontaggio del presepe.

#### ART. 7

Fermo il diritto del Direttore Generale dell'APT di verificare in ogni momento l'adeguatezza della collaborazione prestata dall'Autore, quest'ultimo è tenuto a presentare al Direttore Generale l'opera nei termini previsti all'art. 2 e 5.

Nel caso di inadempienze e/o di inefficienze, qualora il soggetto convenzionato assuma comportamenti contrari agli obblighi assunti, o comunque sussistano circostanze obiettive idonee a far venir meno il rapporto fiduciario instaurato, il Direttore Generale intimerà al soggetto convenzionato di adempiere a quanto necessario per il rispetto delle specifiche contrattuali.

Nel caso che il soggetto convenzionato non dovesse provvedere, sarà azionata la risoluzione automatica del contratto ex art. 1456 c.c..

Il soggetto convenzionato incaricato ha inoltre l'obbligo del segreto professionale e di ufficio per quanto venuto a conoscenza in ragione dell'espletamento del presente incarico.

#### ART. 8

Vengono riservati alla Parte committente la piena ed esclusiva proprietà dell'opera oggetto del presente incarico, nonché tutti i diritti di utilizzazione della stessa.

L'Autore garantisce di avere pieno titolo e legittimazione per cedere tali diritti all'APT.

#### ART. 9

Il soggetto convenzionato solleva l'APT da ogni eventuale responsabilità penale e civile verso terzi comunque connessa all'attività di collaborazione ed all'esercizio delle attività affidate.

#### ART. 10

Il fornitore dichiara di aver preso visione ed espresso piena ed incondizionata accettazione del piano di prevenzione della corruzione e dell'illegalità, adottato dall'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata, con Delibera del Direttore Generale n. 63 del 02/04/2014, e si obbliga a uniformarsi ed improntare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza, ivi contenuti, nonché, in ogni caso, esprime l'impegno anticorruzione di non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, in esecuzione e/o in occasione della procedura di cui alle premesse e nel corso di esecuzione del presente Contratto.

Il fornitore si impegna a rispettare pienamente tutte le leggi anticorruzione e osservare le linee guida anticorruzione dell'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata.

Il mancato rispetto da parte del Fornitore del piano di prevenzione della corruzione e dell'illegalità dell'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata sarà considerato come un rilevante inadempimento al contratto, che darà titolo all'APT di risolvere il contratto.

L'APT potrà sospendere o trattenere il pagamento, nel caso in cui ritiene che il Fornitore abbia violato, o abbia causato una violazione in materia di anticorruzione. L'APT non sarà ritenuta responsabile per eventuali reclami, perdite o danni derivanti o connessi al mancato rispetto da parte del Fornitore di leggi o clausole anticorruzione o connessi alla risoluzione del contratto ai sensi della presente clausola e il Fornitore risarcirà e manleverà l'APT in caso di reclami, perdite o danni.

**ART. 10**

Quale titolare del trattamento delle informazioni e dei dati forniti nell'ambito della presente iniziativa, l'APT Basilicata rende noto, ai sensi del regolamento UE 679/2016, che tali dati o informazioni verranno utilizzati esclusivamente ai fini dell'iniziativa in questione, nel legittimo interesse, e che essi verranno trattati nel rispetto della riservatezza, integrità e disponibilità. I dati saranno trattati esclusivamente dal personale o da collaboratori Apt Basilicata e non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificatamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione Europea. I dati personali vengono conservati per tutta la durata dell'iniziativa e, nel caso di revoca e/o altro tipo di cassazione, per un periodo limitato specifico per singolo trattamento nel rispetto del principio di limitazione della conservazione e in adempimento degli obblighi di legge e per proteggere i diritti del titolare dei dati nelle ipotesi di eventuali controversie legate all'erogazione della prestazione. L'interessato, in qualsiasi momento, può esercitare i diritti di accesso, la rettifica o la cancellazione dei dati personali o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt.15 e ss. Del RGDP). L'esercizio dei suoi diritti potrà avvenire tramite l'invio di una richiesta mediante email all'indirizzo [privacy@aptbasilicata.it](mailto:privacy@aptbasilicata.it).

Gli interessati, ricorrendo i presupposti, hanno altresì il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo secondo le procedure previste.

Con l'invio della documentazione richiesta, gli aderenti esprimono di fatto il loro consenso a quanto dichiarato nel presente paragrafo in merito al trattamento di dati e di informazioni. Titolare del trattamento dei dati/informazioni è l'Apt Basilicata, con sede in Via del Gallitello, 89 – 85100 Potenza. Il responsabile del trattamento e della protezione dei dati è il dott. Matteo Visceglia, contattabile alla mail [dpo@aptbasilicata.it](mailto:dpo@aptbasilicata.it).

**ART. 11**

Per quanto non previsto nel presente contratto, le parti intendono fare riferimento alle norme del codice civile ed alle altre in vigore per la presente materia. Per ogni eventuale controversia in ordine all'interpretazione, esecuzione e risoluzione del presente contratto è competente il Foro di Potenza.

Letto, approvato e sottoscritto da entrambe le parti senza riserva alcuna.

Il Convenzionato  
Sig. Francesco Artese

Il Direttore Generale  
Ing. Antonio Nicoletti

Si approvano specificamente ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 1341, 1342 del codice civile le seguenti clausole: art. 7 – Obblighi del prestatore e risoluzione automatica; art. 9 – Responsabilità.

Il Convenzionato  
Sig. Francesco Artese

Il Direttore Generale  
Ing. Antonio Nicoletti

**Schema di contratto per la realizzazione di eventi promozionali a Torino**

L'anno duemilaventuno il giorno \_\_\_\_\_ di dicembre nella sede dell'Agenzia di Promozione Territoriale, viene stipulato il seguente contratto

**TRA**

L'Agenzia di Promozione Territoriale, di seguito per brevità denominata anche semplicemente "APT", cod. fisc. 80005050762 rappresentata dal Direttore Generale Ing. Antonio Nicoletti, nato a Bari, il 22/02/1974, domiciliato per la carica presso la sede dell'APT in Potenza alla via Del Gallitello, 89

**E**

La ditta Basilink art srls di seguito denominata per brevità anche semplicemente "Prestatore", con sede legale in Melfi (PZ) via \_\_\_\_\_, P.I. 01950970762, rappresentata per la stipula del presente atto da Gennaro Tritto, nella sua qualità legale rappresentante, nato a Melfi il \_\_\_\_\_ e residente a Melfi;

**PREMESSO CHE**

- la Basilicata, in occasione del Natale 2021, sarà protagonista a Torino con una importante iniziative promozionali: l'esposizione, presso il Duomo di Torino dal 07 dicembre 2021 al 02 febbraio 2022, del Presepe artistico monumentale ambientato tra i Sassi di Matera, del Maestro Francesco Artese;
- si ritiene opportuno amplificare il messaggio turistico - promozionale della Basilicata turistica organizzando delle iniziative mirate nelle città di Torino in grado di catturare l'attenzione del pubblico e dei media;
- seguendo il principio di rotazione, è stato chiesto, con nota prot. n.:5926 del 15/11/21, tramite piattaforma telematica alla Ditta Basilink art Srls di Melfi, regolarmente iscritta all'albo fornitori di APT, di presentare una proposta e la sua relativa quotazione per l'ideazione, realizzare e dunque quotare n. 3 eventi da tenersi a Torino;
- la Ditta Basilink art Srls di Melfi il 22/11/2021 ha trasmesso la nota del prot. n. 6042, con la quale ha manifestato interesse a realizzare i tre eventi in occasione dell'esposizione del presepe a Torino con i seguenti progetti: HOPE viaggio in Basilicata tra musica, danza e teatro"; un evento promozionale Carnevale lucano ed infine un evento musicale rivolto ai più giovani al costo complessivo di € 27.000,00 oltre iva;

**SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE****ART. 1 – EFFICACIA, NORME REGOLATRICI E DISCIPLINA APPLICABILE**

1. Il presente atto spiega i suoi effetti dalla data della sua sottoscrizione ed ha termine con l'attestazione di regolare esecuzione.

2. Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente atto.

Il presente rapporto è regolato:

a. dalle clausole del presente atto;

- b. dalle disposizioni della richiesta preventivo
- c. dall'offerta dell'aggiudicatario
- d. dalla normativa nazionale e regionale applicabile;

## ART. 2 – AMBITO SOGGETTIVO

Ai fini dell'esecuzione del presente atto, si intende per:

1. stazione appaltante l'APT;
2. aggiudicatario, la ditta denominata Basilink art Srl;
3. responsabile del procedimento la Dott.ssa Stefania Bruni, nella sua qualità di funzionario dell'APT.

## ART. 3 – AMBITO OGGETTIVO, CORRISPETTIVO E VARIANTI

1. Oggetto del presente atto è l'affidamento del servizio di realizzazione di tre eventi da tenersi a Torino tra il 7/12/2021 e il 31/01/2022 nello specifico:
  - *HOPE viaggio in Basilicata tra musica, danza e teatro* un format spettacolare in voce, musica e danza composto da quattro musicisti che suoneranno anche strumenti musicali della tradizione lucana con un'alternanza di testi selezionati dal regista e letti da un attore lucano tutto accompagnato da una coppia di danzatori da tenersi a Torino in data 7 dicembre 2021 durante la serata inaugurale;
  - *Evento su Carnevale Lucano* realizzazione di un Videomapping (3gg) su un edificio da individuare con l'esecuzione di musica dal vivo la partecipazione di maschere del Carnevale e di giovani musicisti-studenti lucani, da realizzare nel mese di gennaio;
  - *Evento musicale* dedicato ai più giovani con esecuzione di musica dal vivo in un locale da individuare con l'ausilio di proiezione di videoclip;

Gli eventi hanno lo scopo di omaggiare la terra lucana, con una esaltazione dei caratteri della tradizione e dell'identità musicale lucana e un racconto della Basilicata in chiave poetica, coinvolgendo anche artisti e giovani studenti.

2. Il corrispettivo del presente atto globale, omnicomprensivo, fisso e invariabile, per l'esecuzione del predetto oggetto è pari a complessivi € 27.000,00 iva esclusa. Il predetto corrispettivo si riferisce all'esecuzione della prestazione assunta a perfetta regola d'arte e nel pieno adempimento delle modalità e delle prescrizioni contrattuali. Tutti gli obblighi e gli oneri derivanti all'affidatario dall'esecuzione del contratto e dall'osservanza di leggi, regolamenti e disposizioni emanate dalle competenti autorità sono compresi nel corrispettivo medesimo. Il corrispettivo contrattuale è accettato dall'affidatario in base ai propri calcoli, alle proprie indagini, alle proprie stime, a tutto suo rischio, ed è pertanto invariabile ed indipendente da qualsiasi imprevisto o eventualità. L'affidatario non potrà vantare diritto ad altri compensi ovvero ad adeguamenti o aumenti del corrispettivo contrattuale, salvo quanto espressamente previsto dal presente atto.
3. Sono ammesse varianti alla prestazione in corso d'esecuzione nei casi, nelle modalità e nei limiti stabiliti dall'art. 106 del D. Lgs. n. 50/2016. Nel caso in cui, nel corso di esecuzione del contratto, si rendessero necessarie variazioni su aspetti non essenziali delle prestazioni che non comportino aumento del corrispettivo, l'affidatario è tenuto ad assoggettarvisi.
4. Qualora nel corso dell'esecuzione occorra un aumento o una diminuzione delle prestazioni, l'affidatario è tenuto ad assoggettarvisi fino alla concorrenza del quinto del corrispettivo.
5. Sono ammesse inoltre varianti alle prestazioni qualora, in corso di esecuzione, si verifichi una delle seguenti circostanze:
  - a) sopravvenienza di disposizioni legislative o regolamentari o provvedimenti di autorità od enti preposti alla tutela di interessi rilevanti;
  - b) cause impreviste e non prevedibili, accertate successivamente alla sottoscrizione del contratto.

6. In presenza delle situazioni indicate alle lettere a) e b), il responsabile della procedura ne dà comunicazione all'affidatario che, nel termine di 10 giorni dal ricevimento, è tenuto a manifestare per iscritto se intende accettare le varianti e a quali condizioni.
7. Entro 30 giorni successivi al ricevimento, il responsabile della procedura comunica, a sua volta, le determinazioni della stazione appaltante.
8. Se l'affidatario non dà risposta nel termine assegnato, le varianti si intendono accettate alle stesse condizioni del presente contratto.
9. Se il responsabile del procedimento non dà risposta nel termine fissato, si intendono accettate le condizioni dell'aggiudicatario.
10. Ove l'affidatario non intenda accettare le determinazioni della stazione appaltante può richiedere la risoluzione del contratto verso il pagamento delle prestazioni eseguite e senza diritto a nessun compenso ulteriore né a indennità o risarcimenti.
11. Al di fuori di quanto previsto nel presente articolo, nessuna variazione e/o modificazione alla prestazione affidata può essere introdotta dall'affidatario se non è preventivamente approvata dalla stazione appaltante.
12. Il mancato rispetto di tale disposizione non dà titolo al pagamento delle attività non autorizzate.
13. Qualora, per completare attività complementari al presente contratto, dovesse rendersi necessaria l'esecuzione di servizi analoghi a quelli affidati, gli stessi potranno essere affidati all'affidatario con le stesse modalità e condizioni del presente contratto.

#### ART. 4 – LUOGO DI ESECUZIONE

1. L'esecuzione del contratto deve avvenire nella città Torino secondo quanto necessario per il corretto espletamento del servizio e così come preventivamente concordato con la stazione appaltante.

#### ART. 5 – DURATA, PROROGA E SOSPENSIONE DEL CONTRATTO

1. Il termine per dare ultimata la prestazione oggetto del presente atto è fissato in data 31/01/2022. L'avvio dell'esecuzione è disposto nel medesimo giorno di sottoscrizione del contratto.
3. Al termine della durata, il rapporto può proseguire all'esclusivo fine del compiuto ed esatto adempimento delle prestazioni già assunte dall'aggiudicatario, fino all'esito delle operazioni di verifica della regolare esecuzione.
4. Qualora circostanze speciali impediscano, in via temporanea, che le prestazioni oggetto del presente atto procedano, in tutto o in parte, utilmente ed a regola d'arte, il responsabile della procedura ne ordina la sospensione, indicando le ragioni. La sospensione è disposta nei casi e con le modalità stabilite dall'art. 107 del D. Lgs. n. 50/2016.

#### ART. 6 - ONERI, OBBLIGHI E ADEMPIMENTI A CARICO DELL'AGGIUDICATARIO

1. Il Prestatore garantisce di essere munito, per quanto di competenza, delle autorizzazioni relative all'agibilità ENPALS e SIAE, nonché di essere in regola con le norme che prevedono la messa in scena degli spettacoli.  
L'APT si obbliga ad acquisire la piena disponibilità dei luoghi destinati ad ospitare le n. 3 iniziative previste. A tale riguardo, ciascuna parte si obbliga a tenere l'altra, sollevata ed indenne da ogni onere o responsabilità patrimoniale che dovesse derivare in conseguenza della non veridicità di quanto assicurato ai commi precedenti.  
L'APT è esonerata da qualsiasi responsabilità connessa all'organizzazione ed allo svolgimento degli spettacoli. Sono a carico del prestatore i costi relativi ai compensi (compresi oneri previdenziali e fiscali) e alla trasferta (trasporto, vitto e alloggio) dei musicisti/artisti e staff di progetto nonché l'allestimento, montaggio e smontaggio, degli strumenti/attrezzature necessari per lo svolgimento degli spettacoli.

2. L'affidatario si obbliga ad osservare, nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali, tutte le norme e le prescrizioni tecniche e di sicurezza in vigore, nonché quelle che dovessero essere successivamente emanate.

3. Gli eventuali maggiori oneri derivanti dalla necessità di osservare le norme e le prescrizioni di cui sopra, anche se entrate in vigore successivamente alla stipula del presente atto, resteranno ad esclusivo carico dell'aggiudicatario, intendendosi in ogni caso remunerati con il corrispettivo indicato nel presente atto e l'affidatario non potrà, pertanto, avanzare pretesa di compensi, a tal titolo, nei confronti della stazione appaltante assumendosene ogni relativa alea.

4. L'affidatario si impegna espressamente a:

a) prestare il servizio nel rispetto dei contenuti e dei tempi previsti dalla richiesta preventivo,  
b) svolgere il servizio in stretto collegamento con il Direttore Generale dell'APT, la responsabile Servizio Marketing e relazioni Esterne;

c) partecipare a tutti gli incontri in cui l'Amministrazione aggiudicatrice ne richieda espressamente la presenza;

d) osservare, nell'adempimento delle proprie prestazioni ed obbligazioni, tutte le indicazioni operative, di indirizzo e di controllo che saranno predisposte e comunicate dalla stazione appaltante.

e) impiegare, a sua cura e spese, tutte le strutture ed il personale necessario per l'esecuzione delle prestazioni secondo quanto specificato nel presente atto e negli atti relativi all'affidamento richiamati nel presente atto;

f) rispettare, per quanto applicabili, le norme internazionali vigenti per la gestione e l'assicurazione della qualità delle proprie prestazioni;

g) osservare, nell'adempimento delle proprie prestazioni ed obbligazioni, tutte le indicazioni operative, di indirizzo e di controllo che a tale scopo saranno predisposte e comunicate dalla stazione appaltante;

h) manlevare e tenere indenne la stazione appaltante da tutte le conseguenze derivanti dalla eventuale inosservanza delle norme e prescrizioni tecniche, di sicurezza, di igiene e sanitarie vigenti.

5. L'affidatario è tenuto ad avvalersi delle risorse umane indicate in sede di offerta.

6. L'affidatario si obbliga a consentire alla stazione appaltante di procedere, in qualsiasi momento e anche senza preavviso, alle verifiche della piena e corretta esecuzione delle prestazioni contrattuali, nonché a prestare la propria collaborazione per consentire lo svolgimento di tali verifiche.

7. L'affidatario si obbliga a dare immediata comunicazione alla stazione appaltante di ogni circostanza che abbia influenza sull'esecuzione delle attività di cui al presente atto.

8. In caso d'inadempimento da parte dell'affidatario agli obblighi di cui ai precedenti commi, la stazione appaltante, fermo il diritto al risarcimento del danno, ha la facoltà di dichiarare risolto di diritto il presente atto, ai sensi delle successive disposizioni in tema di risoluzione.

#### **ART. 7 - ANNULLAMENTO DEL CONCERTO**

In caso di annullamento degli spettacoli, sia per fatto non imputabile ad una delle due parti che per causa di forza maggiore, l'APT e il prestatore si impegnano reciprocamente ad individuare nuove date per l'esecuzione delle prestazioni artistiche alle medesime condizioni previste nel presente contratto.

#### **ART. 8 - OBBLIGHI DERIVANTI DAL RAPPORTO DI LAVORO**

1. L'affidatario si obbliga ad ottemperare a tutti gli obblighi verso i propri dipendenti derivanti da disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di lavoro, ivi compresi quelli in tema di igiene e sicurezza, nonché in materia previdenziale e infortunistica, assumendo a proprio carico tutti i relativi oneri. In particolare, l'Impresa si impegna a rispettare nell'esecuzione delle obbligazioni derivanti dal presente atto le disposizioni di cui al D. Lgs. n. 81/2008 e successive modificazioni e integrazioni.



2. L'affidatario si obbliga altresì ad applicare, nei confronti dei propri dipendenti occupati nelle attività contrattuali, le condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi ed integrativi di lavoro applicabili alla data di stipula del presente atto alla categoria e nelle località di svolgimento delle attività, nonché le condizioni risultanti da successive modifiche ed integrazioni.
3. L'affidatario si obbliga, altresì, a continuare ad applicare i sindacati contratti collettivi anche dopo la loro scadenza e fino alla loro sostituzione.
4. Gli obblighi relativi ai contratti collettivi nazionali di lavoro di cui ai commi precedenti vincolano l'affidatario anche nel caso in cui questi non aderisca alle associazioni stipulanti o receda da esse, per tutto il periodo di validità del presente atto.
5. Qualora si verificassero violazioni dei suddetti obblighi, la stazione appaltante può sospendere il pagamento dei corrispettivi dovuti all'affidatario fino a quando non sia accertato l'integrale adempimento.

## ART. 9 – ESPLETAMENTO DEL SERVIZIO, ULTIMAZIONE E VERIFICA DELLA REGOLARITA' DELL'ESECUZIONE

1. L'attività deve essere espletata secondo le modalità indicate nell'oggetto del contratto;
2. La verifica finale sulla regolare ed avvenuta esecuzione dei servizi richiesti avverrà il giorno dell'esecuzione degli spettacoli, da parte del responsabile della procedura che emette l'attestazione di regolare esecuzione ai sensi dell'art. 102 del D.Lgs. n. 50/2016.
3. Qualora le prove di verifica della regolarità della prestazione non vengano superate, in tutto o in parte, queste sono ripetute con le stesse modalità entro e non oltre venti giorni successivi, con gli eventuali oneri di riparazione e/o sostituzione a totale carico dell'aggiudicatario. Nel caso in cui non venga superata in tutto o in parte l'ulteriore verifica, la stazione appaltante ha facoltà di procedere alla risoluzione del contratto secondo quanto stabilito nei successivi articoli.

## ART. 10 – PAGAMENTO DEL CORRISPETTIVO

1. Il pagamento del corrispettivo avverrà, a mezzo mandato di pagamento a seguito di corrispondente fatturazione emessa dall'appaltatore successivamente alla accettazione della relativa prestazione da parte della stazione appaltante, secondo la disciplina del presente atto e sarà erogato in **due** soluzioni così definite: 8.000,00 oltre iva dopo l'esecuzione del primo evento previsto per il 7 dicembre 2021 e il resto a saldo dopo l'esecuzione dell'ultimo spettacolo;
2. La stazione appaltante, per il pagamento, acquisisce il documento unico di regolarità contributiva in corso di validità relativo all'appaltatore.
3. Le fatture dovranno contenere il riferimento al presente contratto, e al CIG: \_\_\_\_\_ e dovranno essere intestate a:

Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata  
Via del Gallitello 89  
85100 Potenza  
C.F. 80005050762  
Codice IPA: APTB  
Codice Univoco Ufficio: UFSMJG

4. Le fatture elettroniche saranno emesse in regime di scissione dei pagamenti "split payment", con IVA non incassata dal cedente ai sensi dell'art.17-ter del DPR 633/1972".



**ART. 11 – TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI**

1. L'impresa assume tutti gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui all'art. 3 della legge 13 agosto 2010 n. 136 e successive modifiche.
2. Il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero degli altri strumenti di incasso o pagamenti idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni costituisce causa di risoluzione del contratto ai sensi dell'art. 3, comma 9 bis, della L. 136/2010.
3. L'impresa s'impegna a dare immediata comunicazione all'APT ed alla Prefettura - Ufficio territoriale del Governo della provincia competente per territorio - della notizia dell'inadempimento di ogni propria eventuale controparte (subcontraente) agli obblighi di tracciabilità finanziaria.
4. Per le presenti finalità, il codice identificativo della gara (CIG) è il seguente: **ZA933C06DA**

**ART. 12 - PREVENZIONE ED ACCERTAMENTO DELLA CORRUZIONE**

Il Fornitore dichiara di aver preso visione ed espresso piena ed incondizionata accettazione del piano di prevenzione della corruzione e dell'illegalità, adottato dall'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata, con Delibera del Direttore Generale n. 63 del 02/04/2014, e si obbliga a uniformarsi ed improntare i propri comportamenti ai principi di lealtà, trasparenza e correttezza, ivi contenuti, nonché, in ogni caso, esprime l'impegno anticorruzione di non offrire, accettare o richiedere somme di denaro o qualsiasi altra ricompensa, vantaggio o beneficio, in esecuzione e/o in occasione della procedura di cui alle premesse e nel corso di esecuzione del presente contratto.

Il Fornitore si impegna a rispettare pienamente tutte le leggi anticorruzione e osservare le linee guida anticorruzione dell'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata.

Il mancato rispetto da parte del Fornitore del piano di prevenzione della corruzione e dell'illegalità dell'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata sarà considerato come un rilevante inadempimento al contratto, che darà titolo all'APT di risolvere il contratto.

L'APT potrà sospendere o trattenere il pagamento, nel caso in cui ritiene che il Fornitore abbia violato, o abbia causato una violazione in materia di anticorruzione. L'APT non sarà ritenuta responsabile per eventuali reclami, perdite o danni derivanti o connessi al mancato rispetto da parte del Fornitore di leggi o clausole anticorruzione o connessi alla risoluzione del contratto ai sensi della presente clausola e il Fornitore risarcirà e manleverà l'APT in caso di reclami, perdite o danni.

**ART 12 – DIVIETO DI SUBAPPALTO**

1. L'aggiudicatario, conformemente a quanto dichiarato in sede di offerta e previsto dal capitolato, si obbliga a non affidare in subappalto l'esecuzione di alcuna attività oggetto delle prestazioni di cui al presente atto.

**ART. 13 – RECESSO**

1. La stazione appaltante ha il diritto di recedere in qualunque tempo e per qualsiasi motivo dal presente atto, in tutto o in parte, avvalendosi della facoltà consentita dall'articolo 1671 codice civile.
2. L'esercizio del diritto di recesso è preceduto da formale comunicazione all'affidatario da darsi con un preavviso non inferiore a 20 (venti) giorni solari, comunicato con lettera raccomandata a.r., decorsi i quali la stazione appaltante prende in consegna le prestazioni ed effettua la loro verifica.
3. In caso di mutamenti di carattere organizzativo interessanti la stazione appaltante che abbiano incidenza sulla prestazione, la stessa stazione appaltante potrà recedere in tutto o in parte unilateralmente dal presente atto, con un preavviso di almeno 20 (venti) giorni solari, da comunicarsi all'affidatario con lettera raccomandata a.r..
4. Il recesso comporta il pagamento delle prestazioni regolarmente eseguite e del decimo dell'importo delle prestazioni non eseguite.
5. Il decimo dell'importo delle prestazioni non eseguite è calcolato sulla differenza tra l'importo dei quattro quinti del corrispettivo del presente atto e l'ammontare delle prestazioni già liquidate e pagate.

6. Le prestazioni il cui valore è riconosciuto dalla stazione appaltante a norma del presente articolo sono soltanto quelle già accettate dalla stazione appaltante prima della comunicazione del preavviso di cui sopra.

7. L'affidatario rinuncia espressamente, ora per allora, a qualsiasi ulteriore eventuale pretesa, anche di natura risarcitoria, ed a ogni ulteriore compenso o indennizzo o rimborso.

8. In ogni caso di recesso l'affidatario si impegna a porre in essere ogni attività necessaria per assicurare la continuità della prestazione in favore della stazione appaltante.

#### ART. 14 - RISOLUZIONE

1. Fermo quanto previsto da altre disposizioni di legge, qualora nei confronti dell'affidatario sia intervenuta l'emanazione di un provvedimento definitivo che dispone l'applicazione di una o più misure di prevenzione di cui all'articolo 3, della legge 27 dicembre 1956, n. 1423, e agli articoli 2 e seguenti della legge 31 maggio 1965, n. 575, ovvero sia intervenuta sentenza di condanna passata in giudicato per frodi nei riguardi della stazione appaltante, di fornitori, di lavoratori o di altri soggetti comunque interessati alla prestazione oggetto del presente atto, nonché per violazione degli obblighi attinenti alla sicurezza sul lavoro, il responsabile del procedimento propone alla stazione appaltante, in relazione allo stato della prestazione e alle eventuali conseguenze nei riguardi delle finalità della stessa, di procedere alla risoluzione del presente atto.

Nel caso di risoluzione, l'affidatario ha diritto soltanto al pagamento delle prestazioni regolarmente eseguite, decurtato degli oneri aggiuntivi derivanti dallo scioglimento del contratto.

2. Qualora l'affidatario non esegua o esegua in modo inesatto le prestazioni oggetto dell'appalto e l'inadempienza risulti di rilevante importanza avuto riguardo all'interesse della stazione medesima, questa delibera la risoluzione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 1454 Cod. Civ.

In tale ipotesi la risoluzione si produce a seguito dell'inutile decorso di un termine non inferiore a quindici giorni assegnato con apposito atto di diffida intimato all'aggiudicatario. Il termine decorre dal giorno di ricevimento della comunicazione.

3. Contestualmente all'avvio del procedimento di risoluzione, il responsabile del procedimento procede a redigere un verbale con il quale è accertata:

a) la corrispondenza tra quanto eseguito fino alla risoluzione del contratto, quanto già liquidato e pagato e quanto previsto e autorizzato con il presente atto nonché con le eventuali varianti redatte e autorizzate secondo la disciplina del presente atto;

b) la presenza di eventuali prestazioni, non previste e autorizzate dal presente atto nonché dalle eventuali varianti come sopra redatte e approvate.

4. In sede di liquidazione finale delle prestazioni del presente atto risolto, è determinato l'onere da porre a carico dell'affidatario inadempiente in relazione alla maggiore spesa sostenuta per affidare ad altro operatore economico le prestazioni residue.

5. Nei casi di risoluzione del presente atto disposta dalla stazione appaltante ai sensi delle predette disposizioni, l'affidatario deve provvedere alle attività utili al subentro del nuovo operatore economico nel termine a tale fine assegnato dalla stessa stazione appaltante.

In caso di mancato rispetto del termine assegnato, la stazione appaltante provvede d'ufficio addebitando all'affidatario i relativi oneri e spese.

6. In caso di risoluzione del presente atto, l'affidatario si impegna, sin d'ora, a fornire alla stazione appaltante tutta la documentazione tecnica e i dati necessari al fine di provvedere al completamento della prestazione risolta.

7. In caso di risoluzione del presente atto ai sensi delle disposizioni che precedono, la stazione appaltante acquisisce il diritto di ritenere definitivamente la garanzia prestata dall'affidatario per il mancato o inesatto adempimento delle obbligazioni dedotte nel presente atto, ove essa non sia stata

ancora restituita, o di applicare una penale equivalente, nonché di procedere nei confronti dell'affidatario per il risarcimento del danno.

8. In caso di fallimento dell'affidatario o di risoluzione del contratto per grave inadempimento del medesimo, la stazione appaltante ha la facoltà di:

- a) interpellare progressivamente i soggetti che hanno partecipato all'originaria procedura di gara, risultanti dalla relativa graduatoria, al fine di stipulare un nuovo contratto per l'affidamento del completamento delle prestazioni;
- b) procedere all'interpello a partire dal soggetto che ha formulato la prima migliore offerta, escluso l'originario aggiudicatario;
- c) affidare il completamento alle medesime condizioni economiche già proposte in sede di offerta dal soggetto progressivamente interpellato, sino al quinto migliore offerente in sede di gara;
- d) procedere all'affidamento del completamento, in caso di fallimento o di indisponibilità di tutti i soggetti interpellati, mediante procedura negoziata senza pubblicazione di bando di gara, ai sensi dell'articolo 63 del D.Lgs. n. 50/2016;

9. In ogni caso, si conviene che la stazione appaltante, senza bisogno di assegnare previamente alcun termine per l'adempimento, potrà risolvere di diritto il presente atto, ai sensi dell'art. 1456 codice civile, previa dichiarazione da comunicarsi all'affidatario con raccomandata a.r., nei seguenti casi:

- a) qualora sia stato depositato contro l'affidatario un ricorso ai sensi della legge fallimentare o di altra legge applicabile in materia di procedure concorsuali, che proponga lo scioglimento, la liquidazione, la composizione amichevole, la ristrutturazione dell'indebitamento o il concordato con i creditori, ovvero nel caso in cui venga designato un liquidatore, curatore, custode o soggetto avente simili funzioni, il quale entri in possesso dei beni o venga incaricato della gestione degli affari dell'aggiudicatario;
- b) qualora taluno dei componenti l'organo di amministrazione o l'amministratore delegato o il direttore generale o il responsabile tecnico dell'affidatario siano condannati, con sentenza passata in giudicato, per delitti contro la Pubblica Amministrazione, l'ordine pubblico, la fede pubblica o il patrimonio, ovvero siano assoggettati alle misure previste dalla normativa antimafia;
- c) qualora l'affidatario perda i requisiti minimi richiesti per la partecipazione alla procedura ad evidenza pubblica conclusasi con la stipulazione del presente atto, nonché richiesti per la stipula dell'atto medesimo per lo svolgimento delle attività ivi previste;
- d) per la mancata reintegrazione delle garanzie eventualmente escusse, entro il termine di 15 (quindici) giorni solari dal ricevimento della relativa richiesta da parte della stazione appaltante;
- e) per la mancata copertura dei rischi durante tutta la vigenza del contratto, ai sensi delle specifiche disposizioni contenute nel presente atto;
- f) per azioni giudiziarie relative a violazioni di diritti di brevetto, di autore ed in genere di privativa altrui, intentate contro la stazione appaltante, ai sensi delle specifiche disposizioni contenute nel presente atto;
- g) per ogni altra fattispecie che faccia venire meno il rapporto di fiducia sottostante il presente atto.

10. In tali casi, e in ogni altro caso integrante la cosiddetta "giusta causa", l'affidatario ha diritto al pagamento da parte della stazione appaltante delle prestazioni rese, purché correttamente ed a regola d'arte, secondo il corrispettivo e le condizioni previste nel presente atto, rinunciando espressamente, ora per allora, a qualsiasi ulteriore eventuale pretesa, anche di natura risarcitoria, ed a ogni ulteriore compenso o indennizzo o rimborso, anche in deroga a quanto previsto dall'articolo 1671 codice civile. Inoltre, si precisa fin d'ora che, nel caso di annullamento della data della manifestazione fieristica di cui trattasi, seguente a restrizioni normative dovute all'emergenza COVID-19 o ad altre cause non dipendenti da APT, verrà riconosciuto alla ditta unicamente il compenso relativo alle prestazioni effettivamente svolte e documentabili (ad es., noleggio arredi, attrezzature, stampe realizzate, etc), senza alcun indennizzo per la parte non eseguita causa impossibilità sopravvenuta. In caso di rinvio



della manifestazione, invece, la ditta resta obbligata ad eseguire la prestazione in aderenza alle nuove date, senza alcun compenso aggiuntivo.

## ART. 15 – DANNI E RESPONSABILITA' CIVILE

L'affidatario assume in proprio ogni responsabilità per qualsiasi danno causato a persone o beni, tanto dall'affidatario stesso quanto della stazione appaltante o di terzi, in dipendenza di omissioni, negligenze o altre inadempienze relative all'esecuzione delle prestazioni contrattuali ad esso riferibili, anche se eseguite da parte di terzi.

## ART. 16 – DIVIETO DI CESSIONE DEL CONTRATTO

1. È fatto assoluto divieto all'affidatario di cedere, a qualsiasi titolo, il presente atto, a pena di nullità dell'atto medesimo.

2. In caso di inadempimento da parte dell'affidatario degli obblighi di cui al presente articolo, la stazione appaltante, fermo restando il diritto al risarcimento del danno, ha facoltà di dichiarare risolto di diritto, il presente atto.

## ART. 17 – FORO COMPETENTE

Per tutte le questioni relative ai rapporti tra l'affidatario e la stazione appaltante, sarà competente in via esclusiva il Foro di Potenza.

## ART. 18 – SPESE CONTRATTUALI

Sono a carico dell'appaltatore tutti gli oneri tributari e le spese contrattuali ad eccezione di quelli che fanno carico alla stazione appaltante per legge.

## ART. 19 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Nella procedura di gara saranno rispettati i principi di riservatezza delle informazioni fornite, ai sensi del *Regolamento (UE) 2016/679*, compatibilmente con le funzioni istituzionali, le disposizioni di legge e regolamentari concernenti i pubblici appalti e le disposizioni riguardanti il diritto di accesso ai documenti ed alle informazioni.

## ART. 20 – DISPOSIZIONI FINALI

Per quanto non previsto nel presente contratto, le parti intendono fare riferimento alle norme del codice civile ed alle altre in vigore per la presente materia.

Potenza, li

L'affidatario

Il Direttore Generale APT

---

Il sottoscritto Gennaro Tritto in qualità di legale rappresentante, dichiara di avere particolareggiata e perfetta conoscenza di tutte le clausole contrattuali e dei documenti ed atti ivi richiamati. Ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 1341 e 1342 codice civile, il sottoscritto dichiara di accettare tutte le condizioni e patti ivi contenuti e di avere attentamente considerato quanto stabilito e convenuto con le relative clausole; in particolare dichiara di approvare specificamente le clausole e condizioni di seguito elencate:



art. 3 (ambito oggettivo, corrispettivo e varianti); art. 5 (durata, proroga e sospensione del contratto); art. 6 (oneri, obblighi e adempimenti a carico dell'aggiudicatario); art. 9 (espletamento del servizio, ultimazione e verifica della regolarità della prestazione); art. 10 (pagamento del corrispettivo); art. 13 (recesso); art. 14 (risoluzione); art. 15 (danni e responsabilità civile); art. 17 (foro competente).

Potenza, lì

L'affidatario

---

**Trattamento di dati ed informazioni ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati (RGDP)**

Quale titolare del trattamento delle informazioni e dei dati forniti nell'ambito della presente contratto, l'APT Basilicata rende noto, ai sensi del regolamento UE 679/2016, che tali dati od informazioni verranno utilizzati esclusivamente ai fini dell'esecuzione del presente contratto e per le finalità amministrative connesse, nel legittimo interesse, e che essi verranno trattati nel rispetto della riservatezza, integrità e disponibilità. I dati saranno trattati esclusivamente dal personale o da collaboratori dell'APT Basilicata e non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea. I dati personali vengono conservati secondo le modalità di legge, nel caso di revoca e/o altro tipo di cessazione, per un periodo limitato specifico per singolo trattamento nel rispetto del principio di limitazione della conservazione e in adempimento degli obblighi di legge e per proteggere i diritti del titolare dei dati nelle ipotesi di eventuali controversie legate all'erogazione della prestazione/esecuzione del contratto. L'interessato, in qualsiasi momento, può esercitare i diritti di accesso, la rettifica o la cancellazione dei dati personali o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del RGDP). L'esercizio dei suoi diritti potrà avvenire attraverso l'invio di una richiesta mediante email all'indirizzo [privacy@aptbasilicata.it](mailto:privacy@aptbasilicata.it).

Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno, altresì, il diritto di proporre reclamo all'autorità di controllo secondo le procedure previste.

Con l'invio della documentazione richiesta, gli aderenti esprimono di fatto il loro consenso a quanto dichiarato nel presente paragrafo in merito al trattamento di dati ed informazioni. Titolare del trattamento dei dati/informazioni è l'APT Basilicata, con sede in Via del Gallitello, 89 85100 POTENZA. Il responsabile del trattamento e della protezione dei dati è il Dott. Matteo Visceglia, contattabile alla mail [dpo@aptbasilicata.it](mailto:dpo@aptbasilicata.it)

L'affidatario

---

visto il vigente Regolamento Amministrativo-Contabile dell'APT;

visto il vigente Regolamento per l'acquisto in economia di beni e servizi;

Tutto ciò premesso, tra le parti come sopra costituite, con la presente scrittura si conviene e stipula quanto segue:

fanno rinvio.