

Regione Basilicata  
APT Basilicata



REGIONE BASILICATA

Deliberazione del  
Direttore Generale

AGENZIA DI PROMOZIONE TERRITORIALE

POTENZA

Data 28/10/2020

Atto N. 175

DELIBERAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE

OGGETTO

Approvazione Accordo di  
cooperazione tra APT e  
Associazione Culturale  
Multi-etnica

L'anno duemilaventis addi ventotto del mese di Ottobre, negli Uffici dell'A.P.T. BASILICATA, POTENZA, Via del Gallitello 89, l'Ing. Antonio Nicoletti - Direttore Generale, ha adottato la seguente deliberazione:

**Visto** il DPGR n. 281 del 22/11/2019, con il quale il Presidente della Giunta Regionale di Basilicata ha nominato il Direttore Generale dell'Agazia nella persona dell'Ing. Antonio Nicoletti;

**Visto** il Bilancio di previsione 2020 e pluriennale 2020/2022, adottato con deliberazione del Direttore Generale APT n. 62 del 20/03/2020, approvato dalla Giunta Regionale con DGR n. 234 del 9 aprile 2020 e dal Consiglio Regionale con L.R. n. 13 del 04/06/2020, di cui al BUR n. 54 (Sez. Speciale) del 05/06/2020;

**Vista** la Delibera del Direttore Generale n. 217 del 31/12/2019, con la quale, al fine di mettere a valore i contributi progettuali provenienti dal dinamismo di attori capaci di organizzare iniziative nazionali e internazionali nei settori della cultura, della scienza, dell'arte, dell'enogastronomia, delle tradizioni, dello sport e della innovazione e comunicazione digitale che comportino rilevanti risvolti in termini di comunicazione e promozione delle risorse paesaggistiche e storico-culturali del territorio regionale si è provveduto ad approvare lo schema di "avviso per la presentazione di richieste di partecipazione dell'APT a iniziative nazionali e internazionali promosse da soggetti pubblici e privati";

**Dato atto** che il predetto avviso è stato pubblicato sul sito internet dell'Agazia [www.aptbasilicata.it](http://www.aptbasilicata.it) in data 15/07/2020 con prot. N. 3246;

**Considerato** che sono pervenute diverse richieste meritevoli dell'attenzione dell'Agazia, è stata avviata con i soggetti proponenti una diretta interlocuzione per meglio definire le attività da realizzare e stabilire compiti e obblighi delle parti;

**Vista** la richiesta dell'associazione culturale Multi-etnica di Potenza pervenuta in data 20/10/20 prot. 5040 e la successiva nota pervenuta in data 26/10/2020 prot.: 5140 con la quale si propone la realizzazione del progetto musicale denominato "Suite OSA- Opera collettiva per musica elettronica, strumenti tradizionali, quintetto d'archi e pianoforte"

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

Cap..... Imp. n°.....

€.....

Creditore

VISTO DI REGOLARITÀ  
IL RESPONSABILE DEL  
SERVIZIO FINANZIARIO  
Dott.ssa Roberta Laurino



360  
mp.  
05067

**Dato atto** che nelle successive interlocuzioni con il soggetto proponente si è convenuto di realizzare il progetto con le modalità e le condizioni da stabilire in un apposito accordo di cooperazione, secondo lo schema allegato alla presente come parte integrante e sostanziale;

**Atteso** che l'intervento dell'Agenzia sarà eseguito direttamente attraverso successivi atti, con lo scopo di massimizzare i risultati perseguiti dal progetto *de quo*, avendo riguardo all'interesse pubblico perseguito e nei limiti che le restrizioni derivanti dall'emergenza virale in corso permettano;

**Acquisita** agli atti dell'Agenzia la documentazione inerente la natura giuridica del soggetto proponente, la quale non evidenzia motivi ostativi ai fini della collaborazione;

**Valutato** l'interesse pubblico dell'iniziativa e l'assenza di pregiudizi di diritti di terzi;

**Ritenuto**, pertanto, di sottoscrivere con l'Associazione Culturale Multietnica di Potenza un accordo di cooperazione per la realizzazione dell'iniziativa, al fine di definire le modalità di attuazione oltre che i diritti e gli obblighi delle Parti;

**Visto** l'art. 11 della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii., il quale prevede che la PA può concludere accordi con i privati, a condizione di non arrecare nessun pregiudizio ai diritti dei terzi e di perseguire un pubblico interesse.

**Visto** lo schema di accordo di cooperazione allegato alla presente come parte integrante e sostanziale;

**Dato atto** che la spese derivanti dalla presente deliberazione saranno oggetto di successivi atti, a valere sulla dotazione finanziaria dell'avviso pubblico;

**Dato atto** che il Responsabile Unico del Procedimento è la Dott.ssa Stefania Bruni;

## **DELIBERA**

- 1) che la premessa è parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- 2) di procedere alla realizzazione dell'iniziativa "Suite OSA- Opera collettiva per musica elettronica, strumenti tradizionali, quintetto d'archi e pianoforte";
- 3) di sottoscrivere con sottoscrivere con l'Associazione Multietnica un apposito accordo di cooperazione per la realizzazione dell'iniziativa, al fine di definire le modalità di attuazione oltre che i diritti e gli obblighi delle Parti;
- 4) di approvare lo schema di contratto accordo di cooperazione allegato alla presente come parte integrante e sostanziale;
- 5) di dare atto che la spese derivanti dalla presente deliberazione saranno oggetto di successivi atti, a valere sulla dotazione finanziaria dell'avviso pubblico;
- 6) di dare atto che il Responsabile Unico del Procedimento è la Dott.ssa Stefania Bruni.

Copia del presente atto viene trasmessa all'albo pretorio per la prevista affissione e alle P.O. Contabilità-Sicurezza-Economato e Marketing e Relazioni Esterne e Sistemi Informativi per le proprie competenze.

---

IL RESPONSABILE P.O.  
Servizio Marketing e Relazioni Esterne

Dott.ssa Stefania Bruni



Il presente processo verbale, previa lettura, è stato approvato e firmato a termini di legge.

Firmato:



IL DIRETTORE GENERALE

Ing. Antonio Nicoletti



La presente copia per uso amministrativo è conforme all'originale.



IL RESPONSABILE DELLA P.O.



**SCHEMA - ACCORDO DI CO-OPERAZIONE PER LA REALIZZAZIONE DEL  
PROGETTO “Suite OSA- Opera collettiva per musica elettronica, strumenti  
tradizionali, quintetto d’archi e pianoforte”**

L’anno duemilaventi, addì ..... del mese di .....

**TRA**

l’Agenzia di Promozione Territoriale Basilicata, di seguito indicata come APT, con sede in Potenza, Via del Gallitello 89, 85100 Potenza, codice fiscale 80005050762 rappresentata nel presente atto dal Direttore Generale Ing. Antonio Nicoletti, nato a Bari il.....;

e

L’Associazione culturale Multietnica di Potenza – Via ..... n. , rappresentata dal Sig. Nico Ferri Nato a .....il.....CF: .....

**PREMESSO**

**Visto** il comma 2 dell’art.10 della L.R. n° 7/08, con il quale è stata istituita l’Agenzia di Promozione Territoriale quale organismo tecnico/operativo e strumentale della Regione Basilicata con decorrenza 01/07/2008;

**Visto** il DPGR n. 281 del 22/11/2019, con il quale il Presidente della Giunta Regionale di Basilicata ha nominato il Direttore Generale dell’Agenzia nella persona dell’Ing. Antonio Nicoletti;

**Vista** la Delibera del Direttore Generale n. 217 del 31/12/2019, con la quale, al fine di mettere a valore i contributi progettuali provenienti dal dinamismo di attori capaci di organizzare iniziative nazionali e internazionali nei settori della cultura, della scienza, dell’arte, dell’enogastronomia, delle tradizioni, dello sport e della innovazione e comunicazione digitale che comportino rilevanti risvolti in termini di comunicazione e promozione delle risorse paesaggistiche e storico-culturali del territorio regionale si è provveduto ad approvare lo schema di “avviso per la presentazione di richieste di partecipazione dell’APT a iniziative nazionali e internazionali promosse da soggetti pubblici e privati”;

**Acquisita** agli atti dell’Agenzia la documentazione inerente la natura giuridica del proponente, nonché il progetto delle azioni con nota pervenuta in data 20/10/20 prot. 5040 e la successiva nota pervenute in data 26/10/2020 prot.: 5140

Tanto premesso, le Parti convengono e stipulano quanto segue:

**ARTICOLO 1 - NORME REGOLATRICI**

Le premesse fatte sono parte integrante del seguente accordo, la cui esecuzione è regolata:

- a) dalle clausole del presente accordo e dall’elaborato allegato (progetto dell’iniziativa);
- c) dalle vigenti disposizioni di legge nazionale e regionale e dalle norme comunitarie;
- d) dal codice civile e dalle altre disposizioni normative in materia.

## ARTICOLO 2 – REFERENTI E COMUNICAZIONI

Al fine di assicurare la massima fluidità ed efficacia dei rapporti reciproci nell'esecuzione del presente accordo (esemplificativamente, per ogni richiesta, indirizzo, direttiva durante l'intero periodo di validità dell'accordo), l'APT individua nella Dott.ssa Stefania Bruni il proprio soggetto responsabile, il soggetto proponente indica Nico Ferri, rappresentante legale dell'associazione Multietnica quale coordinatore delle attività da svolgersi nell'ambito dell'intervento in questione; la dott.ssa Stefania Bruni potrà fare continuativamente riferimento al coordinatore e viceversa, poiché tali soggetti garantiscono continuità e immediatezza del rapporto in ogni sua fase, senza particolari formalità.

Ogni comunicazione indirizzata a ciascuno dei suddetti varrà, ai fini sopra indicati, quale comunicazione effettuata alla Parte rappresentata.

## ARTICOLO 3 - OGGETTO DELL'ACCORDO

Il presente accordo ha per oggetto la realizzazione l'iniziativa "Suite OSA- Opera collettiva per musica elettronica, strumenti tradizionali, quintetto d'archi e pianoforte" dettagliata nel progetto predisposto dal proponente e allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale.

## ARTICOLO 4 - MODALITA' DI ESECUZIONE DELL'ACCORDO

Il soggetto proponente realizzerà l'iniziativa *de qua* secondo le previsioni dell'allegato progetto.

L'iniziativa dovrà essere realizzata dal proponente in stretto raccordo con l'APT, per consentire alla stessa di emanare direttive, richieste, chiarimenti, finalizzati al perseguimento degli obiettivi da raggiungere, oltre che porre in essere tutte le attività ivi richieste

Tale raccordo si configura come indispensabile anche in rapporto alla natura dell'iniziativa da realizzare.

Tenuto conto che il proponente avrà la completa responsabilità dell'attività oggetto del presente accordo, l'APT si riserva la prerogativa di eseguire ispezioni in modo da verificare il livello qualitativo dei servizi realizzati.

Il Proponente a conclusione dell'iniziativa presenterà all'APT la relazione dettagliata delle attività svolte e dei risultati conseguiti.

## ARTICOLO 5 - OBBLIGATORIETA' E DURATA DELL'ACCORDO

Il presente accordo che regola la realizzazione delle attività in questione spiega i suoi effetti dalla data di sottoscrizione fino alla conclusione dell'iniziativa, prevista per mese di novembre, salvo proroghe.

L'impegno finanziario massimo per le attività che curerà l'APT sulla base del progetto allegato è di € 4.000,00.

**ART. 6 - ULTERIORI ONERI A CARICO DELL’AFFIDATARIO**

Sono a carico del Proponente, oltre ai servizi, attività, personale, attrezzature e materiale necessari per l’esecuzione delle attività espressamente previste dal progetto, tutte quelle attività accessorie, che, stante la complessità organizzativa del servizio, non si è riusciti ad individuare a priori e/o a prevedere, ma che oggettivamente sono necessarie per avviare ed espletare il servizio in questione.

Il Proponente solleva l’APT da ogni eventuale responsabilità penale e civile verso terzi relativamente alle attività a proprio carico.

**ART. 7 - VERIFICHE E CONTROLLI SULLO SVOLGIMENTO DELL’ACCORDO**

L’APT si riserva la più ampia discrezionalità di effettuare verifiche e controlli circa la perfetta osservanza da parte del Proponente di tutte le disposizioni contenute nel presente accordo e, in modo specifico, controlli di rispondenza ai requisiti richiesti e di qualità.

**ART. 8 – DISPOSIZIONI FINALI**

E’ fatto obbligo al Proponente di porre in essere tutte le misure previste dalla regolamentazione nazionale e regionale in materia di contenimento dell’epidemia virale da COVID 19, nonché di garantire la fruizione del servizio al pubblico in piena sicurezza, con l’ausilio dei dispositivi di protezione, ingressi scaglionati ecc.

Per tutto quanto non previsto si fa riferimento alla normativa vigente in materia, che fin qui si intende richiamata e riportata integralmente.

Letto, confermato e sottoscritto.

**Associazione Multi-etnica**

*Nico Ferri*

**APT Basilicata  
Direttore Generale**

*Ing. Antonio Nicoletti*