

Regione Basilicata
APT Basilicata



REGIONE BASILICATA

Deliberazione
Direttore Generale

AGENZIA DI PROMOZIONE TERRITORIALE - APT

Data 21-09-2021

Atto n. 140

DELIBERAZIONE DEL DIRETTORE GENERALE

OGGETTO

L'anno duemilaventuno addì *ventuno* del mese di settembre, negli uffici dell'A.P.T. Basilicata in Potenza, via del Gallitello n. 89, l'Ing. Antonio Nicoletti - Direttore Generale, ha adottato la seguente deliberazione:

Visto il comma 2 dell'art. 10 della L.R. n° 7/08, con il quale è stata istituita l'Agencia di Promozione Territoriale quale organismo tecnico/operativo e strumentale della Regione Basilicata, con decorrenza 01/07/2008;

Visto il DPGR n. 281 del 22/11/2019, con cui il Presidente della Giunta Regionale di Basilicata ha nominato il Direttore Generale dell'Agencia nella persona dell'Ing. Antonio Nicoletti;

Vista la Delibera del Direttore Generale n.188 del 12/11/2020 "Assegnazione responsabilità procedimenti amministrativi";

Vista la Delibera del Direttore Generale n.191 del 12/11/2020, relativa alla nomina dei RUP;

Vista la Delibera del Direttore Generale n.231 del 15/12/2020, con la quale è stata sospesa l'efficacia del Regolamento APT per l'acquisizione di beni e servizi inferiori a €40.000,00;

Visto il Bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021/2023, adottato con deliberazione del Direttore Generale n. 72 del 25/05/2021, approvato dalla Giunta Regionale con DGR n. 439 del 11/06/2021 e dal Consiglio Regionale con L.R. n. 32 del 26/07/2021, di cui al BUR n. 64 (supplemento ordinario) dell'1/08/2021;

Atteso che l'Agencia di promozione Territoriale favorisce lo sviluppo di aggregazioni, sistemi, reti e altre modalità connettive di attività promosse da soggetti pubblici e privati, singoli associati, atte a favorire l'integrazione armonica e compatibile tra politiche del

CAP.....
Stanziamiento £.....
Aumento per storni
Vedi Delib. N..... £.....
TOTALE £.....
Diminuizi. Per storni
Vedi delib. N. £.....
RIMANENZA £.....
Ammontare degli impegni
Deliberari ad oggi £.....
RIMANENZA £.....
Importo dell'impegno di cui
Alla presente delibera £.....
DISPONIBILITA' al.....£.....

Visto di regolarità contabile
Il Responsabile del Servizio
Finanziario
Dott.ssa Roberta Larino



turismo, del governo del territorio e dello sviluppo economico sostenibile, concorrendo ai processi di sviluppo locale:

Considerato che il cineturismo è un fenomeno in forte espansione nel mercato turistico, caratterizzato da un'utenza che si reca in visita alle locations cinematografiche e televisive, dove lo spettatore ritrova i luoghi visti e conosciuti al cinema;

Vista la D.G.R. n. 356 del 27/12/2012, con la quale la Regione Basilicata ha approvato lo schema dello statuto della Fondazione Lucana Film Commission e autorizzato il Presidente a porre in essere gli atti conseguenti;

Visto lo statuto della Fondazione Lucana Film Commission che, tra l'altro, prevede che essa promuove e sostiene la produzione di opere cinematografiche, televisive, audiovisive e pubblicitarie italiane ed estere in Basilicata;

Atteso che il cinema, come dimostrano le esperienze pregresse legate ai films "Basilicata Coast to Coast" e "The Passion", solo per citare alcuni tra i più noti, contribuisce marcatamente alla promozione e valorizzazione del territorio, con ricadute significative sull'aumento dei flussi turistici;

Considerato che è interesse comune dell'APT e della Fondazione Lucana Film Commission valorizzare l'immagine della Basilicata attraverso il concetto di turismo esperienziale, che vede nel cinema uno degli strumenti più efficaci per creare il desiderio di nuove esperienze;

Ritenuto, pertanto, utile ed opportuna avviare una collaborazione proficua e duratura con la Fondazione Lucana Film Commission per attività di interesse comune, attraverso la sottoscrizione di un protocollo di intesa tra le parti, secondo lo schema allegato, al fine di definire gli elementi e le modalità della collaborazione;

Attesa l'imminenza dell'evento afferente alla proiezione speciale del film "No time to die" girato in parte a Matera – previsto a Matera per il 29 settembre p.v. - e considerato l'interesse dell'Agenzia sotto il profilo della promozione territoriale, nonché per gli aspetti riassunti nel protocollo, si ritiene utile partecipare all'iniziativa per una spesa complessiva di € 20.000,00 per coprire parte dei costi dell'intera iniziativa, da impegnare sul Cap. 250 del Bilancio dell'Agenzia;

Ritenuto opportuno di rinviare al protocollo di intesa le modalità di erogazione della suddetta somma;

Visto lo schema di protocollo di intesa allegato alla presente deliberazione come parte integrante e sostanziale;

Vista la Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii;

Accertata la Disponibilità del Cap. 250 del Bilancio corrente dell'Agenzia

Dato atto che il Responsabile del Procedimento ai sensi della Legge 241/90 e ss.mm.ii. è il Dott. Giuseppe Peluso;

DELIBERA

1. la premessa narrativa costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;

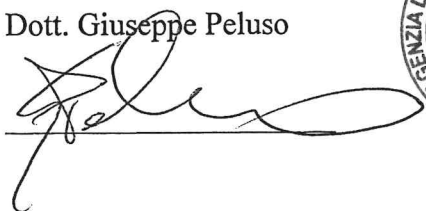
2. di avviare, per le motivazioni di cui in premessa che qui si intendono integralmente riportate, una proficua e duratura collaborazione con la Fondazione Lucana Film Commission per attività di interesse comune;
3. di approvare lo schema di protocollo di intesa allegato alla presente come parte integrante e sostanziale;
4. di provvedere alla sottoscrizione del Protocollo di intesa, al fine di definire gli elementi e le modalità della collaborazione;
5. di impegnare la somma di € 20.000,00 a favore della Fondazione Matera Film Commission sul Cap. 250 del Bilancio corrente dell'Agenzia, per coprire parte dei costi dell'intera iniziativa afferente alla proiezione speciale del film "No time to die" girato in parte a Matera – previsto a Matera per il 29 settembre p.v., e di rinviare al protocollo le modalità di erogazione di detta somma;
6. di autorizzare la P.O. Servizio Finanziario ad emettere il mandato di pagamento a favore della Fondazione Film Commission, secondo le previsioni del protocollo e adempimenti di rito;
7. di dare atto che il Responsabile del Procedimento ai sensi della Legge 241/90 e ss.mm.ii. è il Dott. Giuseppe Peluso.

Copia del presente atto viene trasmessa al competente Ufficio per la pubblicazione all'albo pretorio online e alle P.O. Servizio Progetti Territoriali- Eventi- Editoria e P.O. Contabilità, a ciascuno per le proprie competenze.



IL RESPONSABILE P.O.
Servizio Progetti territoriali
- Eventi Editoria e Comunicazioni

Dott. Giuseppe Peluso

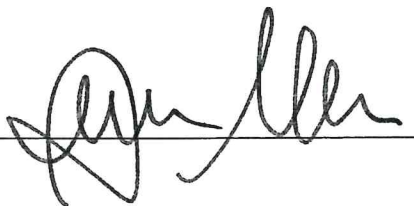


Il presente processo verbale, previa lettura, è stato approvato e firmato a termini di legge.

Firmato:

IL DIRETTORE GENERALE

Ing. Antonio Nicoletti



La presente copia per uso amministrativo è conforme all'originale.



IL RESPONSABILE DELLA P.O.
Servizio Progetti territoriali
- Eventi Editoria e Comunicazioni

Dott. Giuseppe Peluso



Schema - PROTOCOLLO DI INTESA

Tra l'Agencia di Promozione Territoriale della Basilicata e la Fondazione Lucana Film Commission per la promozione e il sostegno della produzione di opere cinematografiche, televisive, audiovisive e pubblicitarie italiane ed estere

L'anno duemilaventuno, il giorno del mese di settembre,

l'Agencia di Promozione Territoriale della Basilicata, con sede in Potenza, via del Gallitello 89, rappresentata dal Direttore Generale Ing. Antonio Nicoletti, nato a, domiciliato per la carica presso la sede dell'Agencia

E

la Fondazione Lucana Film Commission, con sede a Matera, via Madonna delle Virtù, rappresentata dal Presidente Dott. Roberto Stabile, nato a, domiciliato per la Carica presso la sede della Fondazione,

PREMESSO

che il cineturismo è un fenomeno in forte espansione nel mercato turistico, caratterizzato da un'utenza che si reca in visita alle locations cinematografiche e televisive, dove lo spettatore ritrova i luoghi visti e conosciuti al cinema;

che l'Art. 11 della Legge Regionale n. 7/2008 prevede che l'Agencia di Promozione Territoriale della Basilicata, in raccordo con la programmazione regionale, promuove lo sviluppo turistico delle risorse locali e regionali, attraverso azioni tese a caratterizzare, valorizzare e pubblicizzare, in maniera integrata, l'insieme delle risorse storiche, naturali, culturali e paesaggistiche locali;

che l'Agencia di promozione Territoriale favorisce lo sviluppo di aggregazioni, sistemi, reti e altre modalità connettive di attività promosse da soggetti pubblici e privati, singoli associati, atte a favorire l'integrazione armonica e compatibile tra politiche del turismo, del governo del territorio e dello sviluppo economico sostenibile, concorrendo ai processi di sviluppo locale;

che la con D.G.R. n. 356 del 27/12/2012, la Regione Basilicata ha approvato lo schema dello statuto della Fondazione Lucana Film Commission e autorizzato il Presidente a porre in essere gli atti conseguenti;

che lo statuto della Fondazione Lucana Film Commission, modificato dal Consiglio Generale il 18/02/2021, tra l'altro prevede che essa promuove e sostiene la produzione di opere cinematografiche, televisive, audiovisive e pubblicitarie italiane ed estere in Basilicata;

che il cinema, come dimostrano le esperienze pregresse legate ai films "Basilicata Coast to Coast" e "The Passion", solo per citare alcuni tra i più noti, contribuisce marcatamente alla promozione e valorizzazione del territorio, con ricadute significative sull'aumento dei flussi turistici;

che è interesse comune dell'APT e della Fondazione Lucana Film Commission valorizzare l'immagine della Basilicata attraverso il concetto di turismo esperienziale, che vede nel cinema uno degli strumenti più efficaci per creare il desiderio di nuove esperienze;

che le Parti intendono incrementare in sinergia l'utilizzo del cinema come strumento di marketing territoriale, in quanto potente mezzo informativo e promozionale in grado di aumentare la riconoscibilità del territorio lucano, attraverso le immagini che vengono inserite nei film.

convengono su quanto di seguito:

Art.1 – Finalità

Il presente protocollo è volto a facilitare la più ampia collaborazione tra l'Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata e la Fondazione Lucana Film Commission, allo scopo di definire congiuntamente, attivando anche gli altri opportuni raccordi con altri attori istituzionali e privati, le strategie per promuovere la Basilicata come destinazione turistica attraverso il cinema, sostenendo ed incentivando gli investimenti delle produzioni cinematografiche che valorizzano l'immagine del territorio regionale e del brand Basilicata.

I soggetti in premessa, nell'ambito delle rispettive missioni istituzionali, intendono sviluppare azioni di interesse comune tese alla promozione e valorizzazione della Regione Basilicata. In particolare essi potranno in essere, nell'ambito delle rispettive competenze e compatibilmente con le disponibilità finanziarie e le finalità legislative e statutarie, tutte le misure idonee alla facilitazione della crescita della produzione cinematografica in Basilicata e la sua utilizzazione quale veicolo di promozione delle Obiettivi comune è quello di riuscire a comunicare il territorio della Basilicata quale "set" privilegiato dalle produzioni cinematografiche, diventando un motivo di forte impulso per il fenomeno del cineturismo.

Le Parti intendono altresì favorire le produzioni cinematografiche locali, incentivando i progetti cinematografici, televisivi e audiovisivi più validi dal punto di vista artistico e spettacolare.

Art. 2 – Collaborazione negli interventi promozionali

Per le finalità di cui all'art. 1 le Parti si impegnano a realizzare congiuntamente progetti e missioni in Italia e all'estero, al fine di potenziare l'attrattività turistica della Basilicata.

In particolare le Parti potranno:

- realizzare eventi di sistema di promozione turistica attraverso il cinema, dotati di adeguata visibilità, in Italia e all'estero;
- condividere iniziative di sostegno ad attività e/o produzioni che promuovano il territorio anche attraverso la valorizzazione dei luoghi, personaggi e storie di interesse nazionale e internazionale;
- accogliere troupe cinematografiche con visite del territorio;
- organizzare eventi promozionali in occasione di fiere di settore;
- realizzare azioni di promozione turistica legati ad eventi culturali di grande risonanza;
- valorizzare il territorio della Basilicata quale possibile location di produzioni cinematografiche, televisive ed audiovisive.

Art. 3 – Attività

Nell'ambito delle attività svolte in collaborazione, la Fondazione Lucana Film Commission provvederà all'assistenza e consulenza alla progettazione degli eventi promozionali legati al settore cinematografico e audiovisivo.

Essa si occuperà di produrre iniziative finalizzate all'ideazione, sviluppo e realizzazione di progetti cinematografici e televisivi a favore delle produzioni cine-televisive locali e non.

Nell'ambito delle attività di comune interesse, l'APT si occuperà di garantire una sistemazione alle troupe cinematografiche, televisive e documentaristiche, offrendo loro assistenza di vitto e alloggio finalizzata alla promozione del territorio.

L'APT fornirà informazioni e comunicazioni su media di settore e non, cartacei o informatici, sulle attività svolte in accordo con la Lucana Film Commission.

L'APT si impegnerà a promuovere le attività della Lucana Film Commission, pubblicizzandone le collaborazioni e apponendo un link della Lucana Film Commission sul proprio Sito Internet.

L'APT avrà la possibilità di partecipare agli eventi e manifestazioni di promozione territoriale organizzati dalla Lucana Film Commission. L'APT potrà usufruire di tutti quei benefici e vantaggi, ai fini della promozione del territorio, che possono derivare dalla presenza a festival, mercati e manifestazioni nazionali ed internazionali a cui parteciperà la Film Commission.

Art. 4 –Azioni e Intese operative

- a) Realizzazione evento proiezione speciale del film "No time to die", realizzato in parte nella città di Matera, conferenza stampa e red carpet, con la presenza di ospiti illustri del panorama nazionale ed internazionale.

L'APT parteciperà all'organizzazione dell'iniziativa con una spesa massima di € 20.000,00, che riconoscerà alla Fondazione Lucana Film Commission a seguito di presentazione di idonea documentazione di spesa, ovvero:

- spese esclusivamente riferibili all'evento
- comprovabili, giustificate da fatture quietanzate o da documenti contabili di valore probatorio equivalente;
- documentazione di tracciabilità dei pagamenti.

Per successive azioni comuni, e Parti stabiliranno nel dettaglio le azioni da porre in essere attraverso apposite intese operative, definite mediante scambio di lettere e/o il lavoro di referenti specificamente individuati dai vertici dei due organismi sottoscrittori del presente protocollo.

Art. 5 - Durata

Il presente protocollo d'intesa ha validità triennale a decorrere dalla data della stipula, salvo provvedimento specifico di recesso o di rinnovo per il periodo successivo.

Letto confermato e sottoscritto

Potenza, li

F.to:

Agenzia di Promozione Territoriale della Basilicata

Fondazione Lucana Film Commission
